



Anlagen

- 1 TW Audio System 1
- 2 TW Audio System 2
- 3 TW Audio System 3

Artikelgruppen

- 1 Dimmer
- 2 Endstufen
- 3 In Ear Monitoring Drahtlos
- 4 Kabel Bühnenmulticore
- 5 Kabel Drehstrom
- 6 Kabel Mikrofon
- 7 Lautsprecher aktiv
- 8 Lautsprecher passiv
- 9 Lichteffekt Flower
- 10 Lichteffekte statisch
- 11 Mikrofon Grenzflächenmikro
- 12 Mikrofon Instrumentenabnahme
- 13 Mikrofon drahtlos
- 14 Mikrofon kabelgebunden
- 15 Mischpulte Licht
- 16 Mischpulte Ton
- 17 Molton, Vorhänge, Textilien
- 18 Nebel
- 19 Personaltagessätze
- 20 Scheinwerfer Outdoor
- 21 Scheinwerfer statisch
- 22 Stativ Sonstiges
- 23 Stative Lautsprecher
- 24 Stative Licht
- 25 Stative Mikrofon
- 26 Stromverteilung
- 27 Traversen
- 28 Zuspieler

Komplett konfektionierte Anlagen



TW Audio System - 1

Beschreibung



Diese PA-Anlage von TW Audio besteht aus zwei M12 Topteilen mit jeweils 700 Watt und zwei B18 Subwoofern mit jeweils 2.400 Watt. Für die Verstärkung wird eine LAB Gruppen Endstufe verwendet (PLM 12K44). Alle benötigten Anschlusskabel, sowie Stative und Distanzstangen sind im Lieferumfang enthalten.

Anlagenpreis 300,00 EUR

5 Equipments zur Anlage TW Audio System - 1

ArtNr.	Artikelname	Artikelbeschreibung	Einzelpreis	Stk.	Gesamtpreis
Ar21	TW Audio M12		44	2	88,00
Ar18	TW Audio B18		54	2	108,00
Ar7	LAB Gruppen PLM12K44		95	1	95,00

Summe der einzelnen Teile: 291,00 EUR Sie sparen im Paket: -9,00 EUR entspricht: -3,09%

TW Audio System - 2

Beschreibung

Diese PA-Anlage von TW Audio besteht aus zwei M8 Topteilen mit jeweils 400 Watt und zwei B15 Subwoofern mit jeweils 1.200 Watt. Für die Verstärkung wird eine LAB Gruppen Endstufe verwendet (IPD 2400). Alle benötigten Anschlusskabel, sowie Stative und Distanzstangen sind im Lieferumfang enthalten.

Anlagenpreis 180,00 EUR

5 Equipments zur Anlage TW Audio System - 2

ArtNr.	Artikelname	Artikelbeschreibung	Einzelpreis	Stk.	Gesamtpreis
Ar19	TW Audio M8		32	2	64,00
Ar66	TW Audio B15		35	2	70,00
Ar8	LAB Gruppen IPD 2400		25	1	25,00

Summe der einzelnen Teile: 159,00 EUR Sie sparen im Paket: -21,00 EUR entspricht: -13,21%

TW Audio System - 3



Beschreibung

Diese PA-Anlage von TW Audio besteht aus zwei T24P Topteilen mit jeweils 1.200 Watt und vier B18 Subwoofern mit jeweils 2.400 Watt. Für die Verstärkung wird eine LAB Gruppen Endstufe verwendet (PLM 12K44). Alle benötigten Anschlusskabel, sowie Stative und Distanzstangen sind im Lieferumfang enthalten.

Anlagenpreis 420,00 EUR

7 Equipments zur Anlage TW Audio System - 3

ArtNr.	Artikelname	Artikelbeschreibung	Einzelpreis	Stk.	Gesamtpreis
Ar7	LAB Gruppen PLM12K44		95	1	95,00
Ar18	TW Audio B18		54	4	216,00
Ar20	TW Audio T24P		50	2	100,00

Summe der einzelnen Teile: 411,00 EUR Sie sparen im Paket: -9,00 EUR entspricht: -2,19%

House of Sound Veranstaltungstechnik

Artikel

Dimmer

Stairville DS2



DMX 1-Kanal Dimmer

max. Leistung: 10 A / 6 A bei induktiven Lasten

der DS-2 lässt sich über das Menü als Dimmer- oder Switchpack einstellen

DMX Adressierung und Einstellen der Funktionen über Display

DMX Ein- und Ausgang: 3-pol. XLR Spannungsversorgung: AC 230V ~ 50 Hz 10 A max. (induktive Last max. 6 A)

Listenpreis 2,50 EUR

Endstufen

LAB Gruppen IPD 2400



Beschreibung

Digitale 2-Kanal Endstufe mit 2x 1200 Watt an 4 Ohm und integriertem DSP (40 parametrische Real Time EQs) .

High- und Lowpass Filter Input/Output Delay Frequenzweiche Limiter AES3 Anschluss XLR in/out

Listenpreis 25,00 EUR

LAB Gruppen PLM12K44

Beschreibung



Digitale 4-Kanal Endstufe mit integriertem

Lautsprechermanagement-System.Sämtliche TW Audio Presets enthalten.

Listenpreis 95,00 EUR



In Ear Monitoring Drahtlos

Fischer Amps BP



In-Ear Kopfhörer-Verstärker Kabelgebunden 2 XLR Eingänge Stereo / Mono / Mixed Betrieb Volume-Relger Balance / Mix Regler 3,5 mm Stereoklinken-Ausgang 40 mW Ausgangsleistung integrierter Limiter 9V Batterie-Betrieb

Listenpreis 5,00 EUR

Sennheiser ew 300 G3 IEM



2x Sender, 4x Empänger im Rack Frequenzbereich E-Band: 823 - 865 MHz

Listenpreis 60,00 EUR

Kabel - Bühnenmulticore

Klotz Cat5 Hybrid Trommel



Schuko/Netzwerk Kabeltrommel 60M

Thermoschutzschalter

Anschluss 1: 2x etherCON RJ45 Stecker + Schuko Stecker 16A Anschluss 2: 2x etherCON RJ45 Stecker + Schuko Stecker 16A Kabel: HC5..P15 - Hybridkabel 1/2 CAT5 Patch & Netz 3x 1.5mm²

Listenpreis 20,00 EUR

pro snake MTS 8/0 S



8-fach Multicore 15m

Listenpreis 10,00 EUR

pro snake MTS12/0 S

12-fach Multicore 10m





Kabel - Drehstrom

Adapter 16A CEE -> 32A CEE



Listenpreis 1,00 EUR

Adapter 32A CEE -> 16A CEE

Mit 3x 16A Sicherungsautomaten



Listenpreis 1,00 EUR

Kabel - Mikrofon

Klotz XLR Kabel 10M





Listenpreis auf Anfrage

Klotz XLR Kabel 2M

Mikrofonkabel



Listenpreis auf Anfrage

Klotz XLR Kabel 5M

Mikrofonkabel





Lautsprecher - aktiv

RCF Art 712 MK4



Aktivlautsprecher

1400 W Peak, 700 Watt RMS Bi-Amp Digital Endstufe129 dB maximaler Schalldruck90 x 70 Hochtonhorn mit konstanter Richtwirkung12 Zoll High-Power Woofer mit 3 Zoll voice coil1 Zoll Treiber mit Mylarmembran und 1,75 Zoll voice coilDSP Processing

Listenpreis 30,00 EUR

Lautsprecher - passiv

JBL Control 1 Pro (Paar)



Frequence Range 80Hz -20kHzPower Capacity 150WSensitivity 87 dB SPL, 1W 1MMximum SPL 108 dB Cons, 114 dB peakImpedance 4 ohmsCrossover Freq. 4.2 kHz

Listenpreis 10,00 EUR

TW Audio B15

Beschreibung



Der B15 Subwoofer ist ein echtes Multitalent. Insbesondere ist die hier angebotene Ausführung inklusive der optionalen Passivweiche PWB15 multifunktional einsetzbar.

Das mit 1 × 15" bestückte Bassreflexsystem eignet sich damit schaltbar für den bi-amp Betrieb mit unseren TW Audio Lautsprechern der M-Serie oder als passive Basserweiterung.

Die Passivweiche stellt zudem einen Satellitenausgang mit schaltbarem Hochpassfilter bereit. So kann der B15 ohne zusätzliche Systemcontroller passiv mit allen möglichen 8 Ohm Lautsprechern (auch die anderer Hersteller) an einem Standardverstärker ohne System-Controller) betrieben werden.

Listenpreis 35,00 EUR

TW Audio B18



Beschreibung



Der B18 ist mit einem 18" Subwoofer ausgestattet. Auch bei diesem Lautsprecher von TW Audio wurde wieder viel Wert auf geringe Abmessungen und Gewicht gelegt, sodass der Subwoofer dank der Kompaktheit sehr flexibel einsetzbar ist. Dennoch steht natürlich der ausgewogene Klang und qualitativ hochwertige Sound im Vordergrund.

Listenpreis 54,00 EUR

TW Audio M12

Beschreibung



Der M12 ist mit einem 1,4" Hochton mit drehbarem 75×50 Grad Horn ausgestattet. Im Bassbereich spielt bei der M12 ein 12" Neodym.

Sind als Topteile und für Monitoring Anwendungen sehr zu empfehlen. M12 liefert den gewünschten "IN THE FACE" Sound und scheuen auch den Vergleich mit Coaxialen Lautsprechern nicht.

Listenpreis 44,00 EUR

TW Audio M8

Beschreibung



Der M8 ist mit einem 1" Hochton mit drehbarem 90×60 Grad Horn ausgestattet. Im Bassbereich spielt bei der M8 ein 8" Neodym.

Der M8 Lautsprecher ist sehr vielseitig einsetzbar. Allein sorgt der M8 auf der Bühne für einen perfekten Monitor-sound. In Kombination mit einem B15 oder B30 kann der Lautsprecher auch problemlos größere Partys beschallen.

Listenpreis 32,00 EUR

TW Audio T24P

Beschreibung



Das T24 ist ein horngeladenes Mid/High Topteil mit 2×12" + 1×1,4" Hochtonhorn in extrem kompakter Bauform für 2×12" Bestückung. Der Wirkungsgrad mit 107dB 1W/1m sowie der maximale Schalldruck von 143dB sind einzigartig bei dieser Baugröße. Mit 46kg ist dieser Lautsprecher kein Leichtgewicht, dafür spielt er lauter als 3 normale 12/2er Lautsprecher oder 3-4 8er oder 10er Line Array Topteile. Dieser Lautsprecher spielt nicht nur laut sondern klingt auch in akustisch schwierigen Locations dank seiner Hornladung sauber und direkt. Auch Line Array verwöhnte Tonlingeneure sind hier oft positiv überrascht.

Listenpreis 50,00 EUR

10



Lichteffekt Flower

ADJ Vertigo HEX LED



Lichteffekt Flowereffekt Sound to Light

Listenpreis 5,00 EUR

Lichteffekte statisch

Eurolite Audienceblinder



Aktiver DMX Blinder

Listenpreis 10,00 EUR

Stairville PS 1500 DMX



Hochleistungs-DMX-Stroboskop

Blitzleistung: 1500 W

DMX512 Standard-Ansteuerung über 2 Kanäle: Helligkeit und Blitzfrequenz

Helligkeit stufenlos regelbar: 0 - 100 %

Blitzgeschwindigkeit stufenlos regelbar: 1 - 12 Blitze/Sek.

ausgeklügelte Reflektortechnik. dreipolige XLR-Anschlussbuchse

Listenpreis 7,00 EUR

Mikrofon - Grenzflächenmikro

Shure Beta 91A



Kondensator Grenzflächenmikrofon

Kombination aus Beta 91 und SM 91, schaltbarer Frequenzgang für Bass-Drum oder Piano/Sprachanwendungen, halbe Niere, 20 - 20.000 Hz, 146 Ohm, 11-52 V Phantom, 155 dB SPL max (bei 2500 Ohm Last), XLR maleAusgang

Listenpreis 10,00 EUR



Mikrofon - Instrumentenabnahme

AKG D112



Dynamisches Großmembranmikrofon speziell für Bassdrum, Posaunen und Bassboxen geeignet

Charakteristik: Niere

Frequenzbereich: 20 - 17.000 Hz

Impedanz: 210 Ohm

Listenpreis 5,00 EUR

Audio Technica PRO 25

Dynamisches Mikrofon für Bass Drum, Toms, Posaune, E-Bass

Listenpreis 5,00 EUR



EV PL 35



für Drums Superniere

Impedanz: 600 Ohm

Frequenzgang: 50 - 16000 Hz

Metallkorpus

Listenpreis 4,00 EUR

Sennheiser e602 II



Dynamisches Instrumenten-Großmembranmikrofon Richtcharakteristik Niere Frequenzgang 20 - 16000 Hz Impedanz 350 Ohm

Listenpreis 7,00 EUR

Sennheiser e604



Mikrofon - dyn.

ideal z.B. für Toms, Snare, Percussion

Charakteristik: Niere

Frequenzgang: 40 - 18.000 Hz Sensitivity: 1,8 mV/Pa @ 1 kHz

glasfaserverstärktes, robustes Kunststoffgehäuse unempfindlich gegen Tritt und Körperschall

höchster Schalldruck (über 160 dB) wird verzerrungsfrei übertragen



Sennheiser e906



Mikrofon - dyn.
"Evolution"-Serie

speziell für E-Gitarre, Snare-Drum, Bläser geeignet

Charakteristik: Superniere

3-Stufen-Schalter: Hi-Boost, Flat, Hi-Cut Frequenzbereich: 40 - 18.000 Hz

Sensitivity: 2,2 mV/Pa @ 1 kHz Abmessung: 55 x 34 x 134 mm

Gewicht: 140 g

Listenpreis 5,00 EUR

Shure PGA98H



Instrumenten Clip-On Mikrofon

Clip-On Mikrofon

Dauerpolarisiertes Kondensatormikrofon

Mit 3-pol. XLR-Stecker Richtcharakteristik: Niere

Übertragungsbereich: 60 bis 20.000 Hz

Konturierter Frequenzgang sorgt für eine klare Klangwiedergabe von

Blasinstrumenten

Ausgangsimpedanz: 850 Ohm

Empfindlichkeit: -52 dBV/Pa (2,51 mV)

Max. SPL: 130 dB

Listenpreis 5,00 EUR

Mikrofon drahtlos

Sennheiser ew100 G3 1G8



Doppelfunkstrecke

2 x ew 100 G3 mit 2 x SKM100 mit 935er Kapsel und Richtantenne im Case

Listenpreis 25,00 EUR



Mikrofon kabelgebunden

Sennheiser e935



Mikrofon - dyn. Richtcharakteristik: Niere Frequenzgang: 40 - 16000 Hz inkl. Klemme

Listenpreis 5,00 EUR

Shure Beta 58A



Mikrofon - dyn. Superniere Mikrofon - dyn. Superniere

Listenpreis 6,00 EUR

Shure SM 57



Instrumenten und Gesangsmikrofon; Nierencharakteristik

Listenpreis 5,00 EUR

Shure SM 58



Mikrofon - dyn.

Listenpreis 5,00 EUR

Mischpulte Licht

Behringer LC2412 V2 Eurolight



Licht Mischpult 24 Kanäle

Listenpreis 25,00 EUR

House of Sound Veranstaltungstechnik

JB Lighting Licon FX



Tourversion

Eigenständiges Mischpult für 96 Dimmerkanäle. Perfektes Handling durch 48 Schieberegler, die sowohl als Kanal- als auch Szenefader konfiguriert werden können. Die Licon FX ist eine Fader-Extension, die mit anderen Licon-Geräten gekoppelt werden kann. Insgesamt stehen 48 Fader verteilt auf 4 Bänke à 12 Schieberegler zur Verfügung, die es dem Operator ermöglichen auf alle Licon 1X Dimmerbänke gleichzeitig zuzugreifen. Die Licon FX ist dabei so erstellt, dass sie auch als eigenständiges Lichtstellpult für 48 Kanäle eingesetzt werden kann. Das Licon FX Tourpack beinhaltet ein professionelles Flightcase, 2 Stableuchten und den Licon FX.

Listenpreis 35,00 EUR

Mischpulte Ton

Allen&Heath SQ5





Listenpreis 80,00 EUR

Behringer Eurorack



MX 602A Kleinischpult 2x Mikrofon/Line eingänge 2x Klinke Stereoeingänge 1x Auxweg 3 Band EQ pro Kanal

Listenpreis 8,00 EUR

Midas MR18



Rackmixer Digital inklusive Apple Airport

18-Input Digital Mixer für iPad / Android Tablets mit 16 MIDAS PRO Preamps, integriertem Wifi-Modul und Mehrkanal-USB-Audio-Interface, iPad * / Android * Tablettegesteuerter 18-fach digitaler Mixer

Listenpreis 30,00 EUR



Molton, Vorhänge, Textilien

FOH-Zelt



Regendicht 3x3 Meter 4x Seitenwände 4x Wassertanks

Zelt

Listenpreis 20,00 EUR

Nebel

LightmaXX Vector Haze 1.0



Tourhazer
Heizelement 1000 Watt
Leistungsaufnahme 1100 Watt
Tank 5,0 Liter
Spannungsversorgung AC 240V/50HZ
Sicherung via Microprocessor
Aufheizzeit 3,5min
DMX Ja/3-pol/5-pol
DMX Modi 2-Kanal-Modus

Listenpreis 75,00 EUR

Personaltagessätze

Lichttechniker

Tagessatz 8 Stunden. Jede weitere Stunde 30€

Listenpreis 250,00 EUR

Listenpreis 150,00 EUR

Tontechniker

Tagessatz bis 8 Stunden. Jede weitere Stunde 30€

Listenpreis 250,00 EUR

Scheinwerfer - Outdoor

LightmaXX VEGA ARC Pro I

18x8 Watt RGBW Outdoor LED Scheinwerfer



Listenpreis 10,00 EUR

Scheinwerfer statisch

ARRI Junior 650 Plus Stufenlinse

650 W Leuchtmittel mit GY 9,5 Sockel



Varytec Theater Spot Fresnel



650 Watt

Theaterscheinwerfer Sockel: GX 9,5 Linsendurchmesser: 150 mm

Verwendungszwecke: speziell für den Naheinsatz, hochwertiger

Theater-Scheinwerfer

fokussierbar von 10 bis 40 Grad

Listenpreis 10,00 EUR

20



Stativ - Sonstiges

VMB Kurbelstativ



VMB - TE-034B Kurbelstativ Max. 125kg, Höhe 380cm

Technische Daten: max. Höhe: 3,8 m max. Traglast: 125 kg Arbeitsbereich: 1,5 x 1,5 m

Höhe: 1,26 m Gewicht: 21 kg Seilwinde: 340 kg Farbe: schwarz

Listenpreis 50,00 EUR

Stative - Lautsprecher

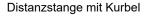
Gravity SS 5211 B



2x Boxenstativ in Tragetasche

Listenpreis 3,00 EUR

K&M 21340





Listenpreis 3,00 EUR

Stative - Licht

Stairville BLS-315 Pro



Licht- und Boxen-Stativ

professionelles und stabiles Lichtstativ Material: Stahl/Magnesium-Verbindung einzeln verstärkte Beine für hohe Standsicherheit

mit Sicherungsstiften Höhe: 150 bis 310 cm

Standflächen-Durchmesser: Ø 120 cm

mit 35 - 36 mm Adapter (Achtung: passt nicht bei allen Lautsprechern)

Listenpreis 5,00 EUR

House of Sound Veranstaltungstechnik

Varytec Wind UP 85kg



Wind Up Stativ 85kg 4m Wind Up Stativ maximale Höhe: 4 m maximale Last: 85 kg

Aufnehmer: 1 3/8" (geeignet für die Aufnahme von Lautsprechern mit 35 mm

Flansch)

maximale Ausladung des Stativs: 1,6 m

Transportmaß: 1,7 5m

Listenpreis 15,00 EUR

Stative - Mikrofon

K&M 25935 klein



Mikrofonständer klein

- kleiner Mikroständer mit Galgen
- ideal für Bass-Drum und Gitarrenabnahme ausziehbarer Schwenkarm -Teleskopgalgen (460 - 765 mm)
- 260 mm hoch - Farbe: Schwarz
- Gewicht 1,4 kg

Listenpreis 3,00 EUR

K&M 27105 groß



Mikrofonständer groß

Mikrostativ Thomann Typ I, Kunststoff-Sockel, Farbe schwarz, Höhenverstellung von 900mm bis 1600mm, Schwenkarm 810mm ...

Listenpreis 3,00 EUR

Stromverteilung

Showtec PS-3202



32A Stromverteiler im 19" Gehäuse Verteiler über FI-Schalter abgesichert Spannungsversorgung: 380V AC / 50Hz

Eingang:

CEE 32A (3x 32A)

Ausgänge:

1x CEE 32A ohne separate Absicherung, nur über FI

2x CEE 16A separat abgesichert 6x Schuko, jeweils 2 pro Phase

Kontrollleuchten zur Phasenanzeige

Stromverteiler CEE 16

CEE 16A -> Schuko





Traversen

Global Truss F32200

2 Punkt Traverse 2m inkl. Verbindungsbolzen



Listenpreis 12,00 EUR

Zuspieler

Numark NDX 500



CD, MP3 und USB Player

- Single CD Player und Software Controller
- Wiedergabe von MP3 CDs, CDs und CD-Rs
- Master Tempo
- großes Search Wheel
- Reverse Modus
- Anti-Shock
- nahtlose Loops zum einfachen Erzeugen und Verwenden von Loops
- Single, Continuous und programmierbare Wiedergabe
- Fader Start
- Stereo Cinch Ausgänge
- USB Eingang

Listenpreis 10,00 EUR

Swissonic CDMP1

Rack CD und MP3 Player



Listenpreis auf Anfrage



Inhaltsverzeichnis

1	TW Audio System - 1	Seite: 3
2	TW Audio System - 2	Seite: 3
3	TW Audio System - 3	Seite: 3
1	Dimmer	Seite: 5
2	Endstufen	Seite: 5
3	In Ear Monitoring Drahtlos	Seite: 6
4	Kabel - Bühnenmulticore	Seite: 6
5	Kabel - Drehstrom	Seite: 7
6	Kabel - Mikrofon	Seite: 7
7	Lautsprecher - aktiv	Seite: 8
8	Lautsprecher - passiv	Seite: 8
9	Lichteffekt Flower	Seite: 10
10	Lichteffekte statisch	Seite: 10
11	Mikrofon - Grenzflächenmikro	Seite: 10
12	Mikrofon - Instrumentenabnahme	Seite: 11
13	Mikrofon drahtlos	Seite: 12
14	Mikrofon kabelgebunden	Seite: 13
15	Mischpulte Licht	Seite: 13
16	Mischpulte Ton	Seite: 14
17	Molton, Vorhänge, Textilien	Seite: 15
18	Nebel	Seite: 15
19	Personaltagessätze	Seite: 15
20	Scheinwerfer - Outdoor	Seite: 16
21	Scheinwerfer statisch	Seite: 16
22	Stativ - Sonstiges	Seite: 17
23	Stative - Lautsprecher	Seite: 17
24	Stative - Licht	Seite: 17
25	Stative - Mikrofon	Seite: 18
26	Stromverteilung	Seite: 18
27	Traversen	Seite: 19
28	Zuspieler	Seite: 19